

2-2 歐洲三部曲：文化·AI·永續-系列活動質量化成效(114-1)

活動名稱	歐洲近代史，原來很有事
活動地點	文瑞樓 R302
活動時間	114.11.5(三)、15:10~17:00
實際參加總人數	___84___人(男：___10___人、女：___74___人)
工作人員人數	___4___人
實際質化成效	透過吳宜蓉老師以生活化視角切入歐洲近代史，學生能將抽象的歷史脈絡與現代文化現象連結，提升對全球文化差異的理解。講者談吐幽默且具深度，首先將歐盟的起源介紹的非常詳細，接著以法國、德國、西班牙等國家為例，將思想、藝術、制度與自由精神作具體呈現，使歐洲歷史不再僅是課本內容，而是能與當代社會互相對話的知識。此外，活動亦成功激發學生對國際議題的關注與自主學習的動機，促進國際視野與跨文化素養的提升。整體而言，本活動在學習收穫、文化涵養與課外延伸性上皆具高度價值。
實際量化成效	本次講座「歐洲近代史，原來很有事」於 114 年 11 月 5 日舉行，共吸引 84 位 參加者 (男 10 人、女 74 人)，另有 4 位工作人員協助現場事務。參與學生橫跨不同年級與科系，呈現本校學生對歐洲文化與國際議題具高度興趣。講座過程中亦設置互動問答環節，鼓勵學生以提問方式深化理解，現場共有多位學生積極發言與回饋，顯示活動成功達成學習參與及跨領域國際文化接觸之目標。整體出席率與互動參與度均達到預期成效。
附件	另提供 照片檔 及活動 簽到表掃描檔

「歐洲三部曲：文化·AI·永續」系列活動---「歐洲近代史 原來很有事」

114年11月5日(三)、15:00~17:00







2-2 歐洲三部曲：文化·AI·永續-系列活動質量化成效(114-1)

活動名稱	文化藝術與美食之都～巴黎
活動地點	求真樓 Q002
活動時間	114.11.19(三)、15:10~17:00
實際參加總人數	___ 76 ___人(男：___ 9 ___人、女：___ 67 ___人)
工作人員人數	___ 4 ___人
實際質化成效	講座由帕莎蒂娜法式餐廳許志興主廚主講，透過以「法式料理與巴黎文化」為主軸的分享，引領學生從生活經驗理解法國藝術與飲食美學的深厚連結。主廚以自身專業經驗，現場示範與介紹經典舒肥雞料理的工藝精神，使學生從料理技法、風味搭配認識法國文化中的優雅、細膩與講究。此外，講者亦融入巴黎與台灣飲食差異，使學生將跨文化知識具體化，並激發其探索國際飲食與旅遊文化的興趣。學生普遍表示本次講座獲益良多，兼具知識與趣味，讓他們感受到學習語言與理解文化之間的緊密關聯。本次活動成功提升跨文化理解能力、拓展國際視野，深具教育意義。
實際量化成效	本次「文化藝術與美食之都～巴黎」講座於 114 年 11 月 19 日舉行，共吸引 76 位參加者 （男 9 人、女 67 人），另有 4 位工作人員支援現場運作，整體出席率達預期目標並呈現穩定成長趨勢。講座中安排現場料理示範與視覺、味覺的多感官體驗，使學生在學習參與上更加投入，全場多次出現舉手互動與提問情形。從活動結束前的即時口頭回饋觀察，多數學生表示「第一次了解到巴黎料理背後的文化故事」「對法式料理技巧產生興趣」。本活動成功促進學生參與國際文化議題，提升語文學習與飲食文化認識動機，呈現良好的量化學習成效。
附件	另提供 照片檔 及活動 簽到表掃描檔

「歐洲三部曲：文化·AI·永續」系列活動---「文化藝術與美食之都~巴黎」

114年11月19日(三)、15:00~17:00











2-2 歐洲三部曲：文化·AI·永續-系列活動質量化成效(114-1)

活動名稱	德國美食文化講座-從廚房到餐桌的故事
活動地點	文園 2 樓 W211
活動時間	114.11.26(三)、15:10~17:00
實際參加總人數	___ 116 ___人(男：___ 21 ___人、女：___ 95 ___人)
工作人員人數	___ 4 ___人
實際質化成效	<p>本講座邀請德藝小築餐廳主廚 Johnson 胡分享德國飲食文化中的歷史脈絡，從保存工法、氣候演變到生活習慣，讓學生理解一道香腸背後，是整個民族的故事。主廚介紹德國 16 邦飲食差異、1500 種以上香腸的演進，以及德國對啤酒純度法與麵包文化的堅持，讓學生深刻感受德國料理中的務實與工藝精神。學生回饋表示，本次講座讓他們重新認識德國，不再只停留於教科書，而是看見人民、土地與文化的真實連結。此外，講座也提升學生對跨文化飲食、旅遊與語言學習的興趣，強化其國際理解能力與文化感知力。整體而言，本活動具備知識深度、文化啟發與實務連結，是推動國際教育的成功案例。</p>
實際量化成效	<p>本活動「德國美食文化講座－從廚房到餐桌的故事」於 114 年 11 月 26 日舉行，共有 116 位參加者(男 21 人、女 95 人)，另有 4 位工作人員協助現場管理及互動活動執行，顯示學生對德國飲食文化具高度參與意願。講座採結合「美食文化介紹」與「食物故事」的呈現方式，讓學生不僅聽講，也能透過視覺觀賞料理細節，提升學習專注度與互動性。活動過程中學生舉手搶答、主動提問踴躍，展現積極參與的學習氛圍。本次活動成功提升校內國際文化參與率、跨學科興趣擴展與語文系學生的文化學習動機，量化成果顯示活動已達成提升國際視野與多元文化接觸的核心目標。</p>
附件	另提供 <u>照片檔</u> 及活動 <u>簽到表掃描檔</u>

「歐洲三部曲：文化·AI·永續」系列活動---「德國美食文化講座-從廚房到餐桌
的故事」

114年11月26日(三)、15:00~17:00







2-2 歐洲三部曲：文化·AI·永續-系列活動質量化成效(114-1)

活動名稱	美食與藝術的共舞-巴塞隆納
活動地點	求真樓 Q001
活動時間	114.12.03(三)、15:10~17:00
實際參加總人數	___88___人(男：___14___人、女：___74___人)
工作人員人數	___4___人
實際質化成效	<p>本講座由西班牙料理品牌 EATCHIC 執行長、17 西班牙料理主廚 郭為鈞 (Justin) 主講，以西班牙「生活中的藝術」為核心，引導學生從建築、料理、音樂、節慶與城市氛圍感受文化差異。講者以巴塞隆納與安達盧西亞為例，分享由高第建築到街頭弗朗明哥所呈現的南歐熱情與藝術美感，讓學生理解西班牙文化是歷史、民族與創意交會的成果。學生回饋表示，此次講座讓他們更認識西班牙人民如何以「共享、節奏與享受生活」為核心價值，不僅增強語言學習興趣，也提升對歐洲文化多樣性的理解。本活動成功拓展學生跨文化理解能力，深化國際教育推動效益，具高度教育與文化推廣意義。</p>
實際量化成效	<p>本次「美食與藝術的共舞～巴塞隆納」西班牙文化講座於 114 年 12 月 3 日舉行，共有 88 位參加者 (男 14 人、女 74 人)，另有 4 位工作人員協助現場行政與流程管理，整體參與踴躍度高。由於本活動以生活與藝術結合之西班牙美食文化為主題，內容貼近學生興趣與國際視野培養方向。講座設置提問回饋與現場互動環節，使學生於文化面向的學習中展現積極參與，過程中觀察到多位學生主動舉手提問與回應，顯示活動成功激發學生對西班牙社會與文化的好奇心。整體而言，活動參與率與學習投入度均達到預期成效，充分達成推廣國際文化教育之目標。</p>
附件	另提供 <u>照片檔</u> 及活動 <u>簽到表掃描檔</u>

「歐洲三部曲：文化·AI·永續」系列活動---「西班牙美食講座-美食與藝術的共舞~巴塞隆納」

114年12月03日(三)、15:00~17:00



頒發感謝狀







